

Концертное фортепиано

# Въ Большомъ Залѣ Намѣстниковаго Дворца

по улицѣ Краковское-Предмѣстье.

Въ Воскресенье, 10 (22) Апрѣля 1883 года, въ часъ по полудни,

Музыкальное утро

## МУЗЫКАЛЬНОЕ УТРО МАТИНЕЕ

извѣстной 8-лѣтней виртуозки на скрипкѣ,

# ПРЕНЕСЕННЫЕ ВУШЕ

съ участіемъ:

Г-жѣ: СОФІИ БОРЖИМОВСКОЙ и МАРІИ ЛАЗАРОВИЧЪ.

### ПРОГРАММА:

- |                                                |                                                                  |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1. а) Moja pieszczotka . . . . . Шопенъ-Листъ. | 5. Фантазія на он. „Юаннъ Лейденскій.“ (Les Patineurs) Листъ.    |
| б) Entschwendenes Glück . . . . . Гензельтъ.   | исп. Г-жа Лазаровичъ.                                            |
| исп. Г-жа Лазаровичъ.                          |                                                                  |
| 2. Fantaisie Caprice . . . . . Вьетанъ.        | 6. а) Bolero . . . . . Десазуръ.                                 |
| исп. концертанта.                              | б) Polna Rózciska . . . . . Менюшко.                             |
| 3. Арія „Сотвореніе міра“ . . . . . Гайднъ.    | исп. Г-жа Боржимовская.                                          |
| исп. Г-жа Боржимовская.                        |                                                                  |
| 4. а) Berceuse . . . . . Аларъ.                | 7. Le Str gh (Danse de Sorcières) Henxentanz . . . . . Паганини. |
| б) Souvenir de Moscou . . . . . Вильямскій.    | исп. концертанта.                                                |
| исп. концертанта.                              |                                                                  |

Кресло въ первыхъ 4-хъ рядахъ и съ обѣихъ сторонъ эстрада 3 руб. 5 к.—Кресло въ 4 слѣдующихъ рядахъ 2 руб. 5 к.—Кресло въ остальныхъ рядахъ 1 руб. 55 к.—

М. ИЕДЗТЕГЕ' quis io (SS) Входъ 1 руб. Галерея 75 коп. о борзине Г-ей з борзине

Билеты получаютъ можно въ книжныхъ магазинахъ: Г. Гебетнера-Вольфа и Гезика, въ день же концерта продаваемы будутъ съ 10 часовъ утра, въ Намѣстниковскомъ

(КВВКО/ОДКІВЪ-ВЪСТІЕЗСІЕ)

Концертное Фортепиано Бехштейна изъ магазина Г.Г. Германа и Гроссмана.

Особое помѣщеніе для сохраненія верхняго платья.



312

# Sala w Pałacu po Namiestnikowskim

(KRAKOWSKIE-PRZEDMIEŚCIE.)

W NIEDZIELE, dnia 10 (22) Kwietnia 1883 roku, o godzinie 1-ej z południa,

# PORANEK MUZYCZNY (Matinée)

# ERNESTYNY BOUCHER

słynnej 8-letniej wirtuozki na skrzypcach

ze współudziałem

pań: Zofii Borzymowskiej i Maryi Łazarowicz.

## PROGRAM:

- |                                       |               |                                                           |            |
|---------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------|------------|
| 1. a) Moja pieśń . . . . .            | Chopin—Liszt. | 5. Fantazja z op. „Jan z Lejdy“ (Les Pâtineurs) . . . . . | Liszt.     |
| b) Entschwendenes Glück . . . . .     | Henselt.      | wyk. p. Łazarowicz.                                       |            |
| 2. Fantaisie Caprice . . . . .        | Viouxtemps.   | 6. a) Bollero . . . . .                                   | Descauer.  |
| odegra koncertantka.                  |               | b) Polna różyczka . . . . .                               | Moniuszko. |
| 3. Aria „Stworzenie Świata“ . . . . . | Haydn.        | odśpiewa p. Borzymowska.                                  |            |
| 4. a) Berceuse . . . . .              | Alard.        | 7. Le Streggh (Danse de Sorcieures) Hexentanz . . . . .   | Paganini.  |
| b) Souvenir de Moscou . . . . .       | Wieniawski.   | wykona koncertantka.                                      |            |
| wykona koncertantka.                  |               |                                                           |            |

CENA MIEJSC: Krzesło w pierwszych 4 rzędach i po obu stronach estrady rs. 3 kop. 5, — Krzesło w następnych 4 rzędach rs. 2 kop. 5, — Krzesło w ostatnich rzędach rs. 1 kop. 55. Wejście na Salę rs. 1. Wejście na Galerję kop. 75.

Bilety są do nabycia w księgarniach: pp. Gebethnera-Wolffa i u Hüßicka. W dzień koncertu sprzedawane będą od godziny 10 z rana w Gmachu po Namiestnikowskim przy wejściu do Sali.

Fortepian koncertowy BECHSTEINA, ze składu pp. Herman i Grosman.

Kontramarkarnie na miejscu urządzone.